

Festival Pocity oslávi v Prešove svoj 16. ročník

Prešov sa v dňoch 9. – 15. októbra 2025 stane mestom filmu. Už po šestnástykrát sa uskutoční Filmový festival Pocity, ktorý prinesie aktuálne domáce aj zahraničné snímky, premietania pre deti, diskusie i stretnutia s tvorcami. Festival otvorí 9. októbra 2025 večer dvojica filmov: diskutovaná snímka Veľký vlastenecký výlet v sprievode delegácie s režisérom Robinom Kvapilom a oceňovaný dokument Raději zešítet v divočine, ktorý osobne uvedie jeho režisér Miro Remo. „Na tento ročník festivalu sa veľmi tešíme – pripravili sme skvelé filmy, stretnutia s tvorcami aj projekcie pre všetky vekové kategórie. Veríme, že si diváci odnesú silné zážitky a inšpirácie,“ uviedla umelecká riaditeľka festivalu Nina Šilanová. Do Prešova zavítajú aj ďalší tvorcovia, ktorí predstavia svoje filmy priamo divákovi. „Slovenský film Otec režisérky Terezy Nvotovej uvedie scenárista Dušan Budzak, dokument Hore je nebo, v doline som ja osobne uvedie Katarína Gramatová, film La dolce morte priblíži režisér Róbert Slovák a snímku Dvoika OUCE režisér Peter Pavlík,“ uviedla Šilanová. Medzi významné festivalové tituly patria víťazi Ceny poroty z festivalu v Cannes - španielsky Sirat, ktorý šokoval divákov a okrem Ceny poroty si odniesol povest' najoriginálnejšieho filmu festivalu s kultovým potenciálom a nemecký oscarový kandidát Pohľad do slnka. Súčasťou festivalu bude aj oceňovaná britská dráma Bird či exkluzívna slovenská predpremiéra britského filmu Cesta života v hlavnej úlohe s Gillian Anderson. Osobitnou udalosťou bude aj projekcia kultového filmu Wima Wendersa Nebo nad Berlínom, ktorá sa uskutoční 13. októbra v rámci pocity legendárnemu nemeckému režisérovi. Festival myslí aj na deti – pripravené sú rodinné projekcie ako Hurá za dobrodružstvom v priestoroch Krajskej knižnice P.O. Hviezdoslava či Príbehy z čarovnej záhrady, ktoré sa budú premietat' v centre nezávislej kultúry Wave. Tradične nebude chýbat' súťaž krátkych filmov Pocity v krat'asoch ani sekcia Pocity susedov venované poľskej kinematografii, v rámci ktorej sa diváci môžu tešiť na novinku Agnieszky Holland Franz či manželskú drámu To nie je môj film. Novinkou bude aj inkluzívne premietanie španielskeho filmu Počuješ ma? Výnimočný a citlivý film, ktorý pomocou precízneho scenára otvára divákovi svet nepočujúcich, sa bude premietat' s deskriptívnymi titulkami a bude tak vhodný aj pre nepočujúcich divákov. Záverečný večer (15. októbra) prinesie výnimočné spojenie filmu a hudby s projekciou avantgardnej snímky Mušľa a kňaz s hudobným doprovodom Martina Husovského v Krajskej knižnici P.O. Hviezdoslava v Prešove. Nenechajte si ujsť jedinečnú možnosť vidieť predpremiéry svetových filmov súčasnej kinematografie priamo v Prešove! Viac informácií o programe a hosťoch nájdete na www.pocityfilm.sk. Podujatie finančne podporili: Audiovizuálny fond, Mesto Prešov, Prešovský samosprávny kraj, Poľský inštitút Bratislava. Text: Nina Šilanová, umelecká riaditeľka festivalu Pocity